

بيان توضيحي

إثر المغالطات التي وقع تداولها مؤخراً بشأن القطعة الفنية المسماة بـ "LP46" تود إدارة شركة ليتيسيا ش.م.م توضيح ما يلي :

- 1 – إن شركة ليتيسيا ش.م.م هي شركة تتعاطى كافة أعمال الفنون المعاصرة.
- 2 – إن الشركة المذكورة عملت في السنوات الثلاثة الماضية على إعطاء صورة للفن المعاصر من خلال إستضافتها لفنانين عالميين لبنانيين وأجانب، في معارض نظمت برعايتها مما رفع إسم لبنان عالمياً ووضعته على خارطة الفن المعاصر.
- 3 – بتاريخ 2019/12/15 تم نشر صورة عائدة للقطعة الفنية "LP46" المملوكة من قبل شركتنا و المصنوعة من قبل الفنان البريطاني ناتانيل راكوي، زعم بأن هذه القطعة تم وضعها من قبل الثوار وإنها تشبه نجمة داوود.

عليه، إن إدارة شركة ليتيسيا ش.م.م إذ تستنكر وتستهجن بكل عبارات الإستنكار والإستهجان هذه المزاعم، وتوضح ما يلي:

- بتاريخ 23 حزيران 2018 تم وضع القطعة الفنية من قبل إدارة شركة ليتيسيا ش.م.م أي قبل سنة ونصف من إندلاع ثورة 17 تشرين الأول 2019، وذلك بعد أن تم أخذ كافة التراخيص والأذونات من المراجع الرسمية المختصة بدءاً من مديرية الآثار ومروراً من محافظ مدينة بيروت وبلدية بيروت وإنهاءً بسوليدير والتي سوف نرفقها ربطاً .

(نرفق ربطاً كافة المستندات التي تثبت ذلك)

- أما من حيث تشويه القطعة الفنية "LP46" وتشبيهها بنجمة داوود، إن القطعة المذكورة هي كناية عن ثلاث مكعبات فارغة ومتداخلة (كما هو مبين ربطاً في الصورة الفوتوغرافية) ، لكن بعض المؤمنين بنظرية المؤامرة أجبوا أن يرو فيها نجمة داوود علماً أن النجمة المذكورة مؤلفة من مثلثين متساويين ومتعاكسين ولا تشبه بشيء الجسم المعروف،

لذلك،

تطلب إدارة شركة ليتيسيا ش.م.م من الجميع توخي الدقة والحذر قبل نشر هكذا صور نظراً لحساسية الموضوع، وبالتالي هكذا أخبار عارية عن الصحة ومغلوبة قد تعرض حياة العاملين لديها للخطر. وإقتضى التوضيح.

بكل تحفظ وإحترام
شركة ليتيسيا ش.م.م

في حال وجود أي إستيضاح حول أي أمر متعلق بهذا الموضوع الرجاء التواصل مع المحامي الأستاذ بديع المولى على الرقم التالي:
./9613551253/